CAPITOLO 1

Esecuzioni musicali
realizzate "dal vivo" a mezzo strumenti musicali
o con l'uso di apparecchi sonori o videosonori,
diffuse con la funzione di MUSICA D'AMBIENTE

1 - Definizione

Nella categoria delle esecuzioni musicali effettuate nei locali sociali a mezzo strumenti musicali o apparecchi sonori o videosonori diffuse con la sola funzione di "musica d'ambiente", rientrano tutte quelle forme di utilizzazione musicale costituenti soltanto un mero sottofondo rispetto allo svolgimento delle attività tipiche del circolo (ricreative, culturali, sportive, ecc.) di per sé autonome e non direttamente connesse all'attività del circolo stesso.

Tali utilizzazioni sono anche caratterizzate dall'assenza di un programma musicale predeterminato.

2 - Criteri di determinazione dei compensi per Diritto d'Autore

A) La misura dei compensi dovuti per le esecuzioni musicali, di cui al precedente articolo 1, da corrispondere sotto forma di abbonamento, è determinata:

- dallo strumento musicale o dal tipo di apparecchio sonoro o videosonoro utilizzato per le esecuzioni musicali;
- dal numero degli iscritti al nucleo associato;
- dal periodo di validità dell'abbonamento;
- dal numero degli altoparlanti o monitor collegati con l'impianto centrale.

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

3 - Misura dei compensi base in abbonamento per Diritto d'Autore

La misura dei compensi è fissata come riportato nella seguente tabella:

COMPENSI IN ABBONAMENTO				
TIPO DI STRUMENTO O APPARECCHIO	NUMERO SOCI DEL CIRCOLO			
	FINO A 300	DA 301 A 500	DA 501 A 1.000	OLTRE 1.000
	COMPENSI	COMPENSI	COMPENSI	COMPENSI
Strumenti musicali (tipo 1) Radio tradizionale (tipo 3)	€ 26,10	€ 30,10	€ 40,40	€ 48,60
Apparecchi riproduttori audio, Filodiffusione, Apparecchi multimediali (tipo 2, 8, 13)	€ 58,40	€ 68,50	€ 111,00	€ 139,90
TV (tipo 5)	€ 78,10	€ 96,70	€ 215,90	€ 318,60
Juke-box (tipo 6)	€ 59,00	€ 59,00	€ 59,00	€ 59,00
Video juke-box (tipo 7a)	€ 153,60	€ 153,60	€ 153,60	€ 153,60
Lettori audio video (tipo 7b)	€ 230,20	€ 230,20	€ 230,20	€ 230,20

L'abbonamento dà facoltà di effettuare esecuzioni musicali per tutto il periodo di validità cui si riferisce e il suo rinnovo deve avvenire entro i termini fissati dal successivo articolo 5.

4 - Esecuzioni musicali in locali diversi dalla Sede Sociale

Le esecuzioni musicali diffuse come "musica d'ambiente" in locali diversi dalla Sede sociale vengono ricomprese nell'abbonamento annuale di cui al presente capitolo purché riguardino lo svolgimento occasionale di attività istituzionali del medesimo circolo.

Qualora l'evento riguardi, invece, più circoli aderenti a IdeAzione CIAO, è dovuto un compenso suppletivo giornaliero pari al 2% dell'abbonamento annuale relativo al parametro più elevato del numero di soci.

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

5 - Permesso di esecuzione e termini per la stipula ed il rinnovo degli abbonamenti

I circoli aderenti a IdeAzione CIAO debbono munirsi di regolare permesso, da richiedere all'Ufficio periferico della SIAE competente per territorio, ed effettuare il pagamento dei compensi per la stipula degli abbonamenti all'atto dell'installazione degli apparecchi.

Gli abbonamenti per le esecuzioni musicali riportati nella tabella di cui al precedente articolo 3 sono riferiti all'anno solare.

E', tuttavia, prevista la possibilità di stipulare abbonamenti per periodi inferiori all'anno solare, con la durata minima e con la commisurazione dei compensi come appresso riportato:

- semestre solare: 60% dell'abbonamento annuo solare;
- trimestre solare: 40% dell'abbonamento annuo solare;
- mese solare: 20% dell'abbonamento annuo solare;
- giornaliero: 2% dell'abbonamento annuo solare.

Per il rinnovo degli abbonamenti, il pagamento dei compensi può essere effettuato entro i termini seguenti:

- entro il 28 febbraio per gli abbonamenti annuali;
- entro il 31 gennaio ed il 31 luglio per gli abbonamenti semestrali;
- entro i primi quindici giorni dei mesi di gennaio, aprile, luglio e ottobre per gli abbonamenti del rispettivo trimestre;
- entro i primi dieci giorni di ciascun mese per gli abbonamenti mensili;
- entro il quinto giorno dalla decorrenza del periodo stagionale.

6 - Modifiche Compensi

I compensi di cui al presente capitolo, essendo rapportati ai compensi per il settore dei pubblici esercizi, subiranno le stesse modifiche che verranno apportate a questi ultimi.

I compensi di cui alla tabella indicata all'articolo 3, già considerati in misura ridotta rispetto a quelli dei pubblici esercizi, non sono soggetti alle ulteriori riduzioni previste nella Sezione II, articolo 5.

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA